

Přestupové zkoušky

Před přestupovými zkouškami je nutné domluvit se na 2 - 3 dnech na zkoušku v odpovídajícím ročníku. Přestupové zkoušky mohou probíhat poté v průběhu celého školního roku. Konkrétní termín přestupu záleží na domluvě s vedením školy.

Pro zdárné zvládnutí přestupu je nutné připravit si projekt, a tento projekt obhájit před komisí

Doporučujeme zaměřit se vždy na témata, která vám jsou blízká, a kterým se dlouhodobě věnujete. Pokud si nejste jistí, určitě napište na tereza.bocanova@gybassi.cz a využijte možnost konzultace.

.Níže jsou uvedena kritéria pro zdárné zvládnutí projektu:

Kritéria projektu

Funkce projektu (max. 40 bodů)	Představení a vysvětlení projektu <ul style="list-style-type: none"> • K čemu projekt směřuje, jaké je jeho zaměření, k čemu slouží?
	Zdůvodnění volby tématu projektu <ul style="list-style-type: none"> • Proč jste si tento projekt zvolil/a, co vás k tomu vedlo?
	Funkčnost projektu <ul style="list-style-type: none"> • Naplňuje projekt cíl, který má stanovený?
	Originalita myšlenky
Zpracování projektu (max. 30 bodů)	Kreativní pojetí samotného zpracování projektu
	Propracovanost jednotlivých částí
	Obsahová správnost
Prezentace (max. 30 bodů)	Kontakt s porotou
	Spisovný jazyk
	Vhodná volba slov
	Vhodná gestikulace
	Absence vycpávkových slov a hezitačních zvuků

Vzor: příklady možných projektů pro inspiraci



Podcast

Hudba, která změnila svět

- Forma:
 - studenti vytvoří 5–10minutový podcast o určitém hudebním stylu nebo konkrétní písni, která ovlivnila společnost (např. protestní písně 60. let, hip-hop jako hlas pouliční kultury, elektronická hudba a její vliv na mladou generaci).
 - Podcast bude obsahovat:
 - úvod (představení tématu a důvod výběru);
 - krátkou ukázkou písni (pokud autorská práva dovolí) nebo vlastní popis stylu;
 - rozhovor nebo anketu (např. s vrstevníky o tom, co si o hudbě myslí);
 - závěr s reflexí – jak hudba ovlivňuje lidi dnes.
- Prezentace:
 - pustí se část podcastu, autoři vysvětlí, co zjistili, a odpoví na otázky.

Simulace soudu

Galileo Galilei vs. církev

- Forma:
 - studenti sehraji krátkou scénku (cca 10 minut), kde budou simulovat soudní proces Galilea Galileiho v roce 1633.
 - Role:
 - Galileo (obhájce svou teorii o heliocentrismu);
 - obžaloba (zástupce církve, který hájí náboženské přesvědčení);
 - soudce (rozhoduje o rozsudku);
 - svědci (např. další vědci, zástupci lidu, astrologové).
 - Každá strana si připraví argumenty - na základě skutečných historických událostí.
- Prezentace:
 - krátké sehrání soudního procesu;
 - po skončení debata: „Jak bychom se rozhodli dnes?“

Vlastní tvorba (povídka, video, ...)

Vize roku 2050: Jak bude vypadat život?

- Forma:
 - krátká sci-fi povídka, storyboard pro video nebo animovaná prezentace o tom, jak si představují svět v roce 2050;
 - může jít o fiktivní deník jednoho člověka žijícího v budoucnosti (např. „Ráno jsem vstal a můj AI asistent mi vybral snídani...“), zprávu z budoucnosti nebo vizuální prezentaci se spekulacemi o technologiích;
- Prezentace:
 - čtení úryvku povídky, promítání obrázků, popis nejzajímavějších vizí.

Vzor: příklady možných projektů pro inspiraci



Reportáž

Tajemná místa v našem městě

- Forma:
 - studenti vytvoří krátkou reportáž (video/prezentaci) o méně známém, ale zajímavém místě ve svém okolí;
 - mohou natočit krátký dokument (3–5 minut), nafotit místo a vytvořit prezentaci nebo napsat článek v novinovém stylu.
- Obsah:
 - historie daného místa;
 - zdůvodnění zajímavosti daného místa;
 - názory místních obyvatel (anketa);
 - možnosti využití dnes;
 - proměna místa v čase (pokud jsou k dispozici fotografie).
- Prezentace:
 - přehrání videa, přečtení článku nebo prezentace s doprovodným komentářem.

Experiment

Jak čistá je voda, kterou pijeme?

- Forma:
 - studenti provedou jednoduchý experiment, kde otestují kvalitu vody z různých zdrojů (kohoutková voda, balená voda, dešťová voda, voda z rybníka, studny apod.);
 - použijí běžně dostupné metody, např.:
 - pH papírky k měření kyselosti/zásaditosti,
 - testy na dusičnany nebo tvrdost vody (běžně dostupné v drogeriích),
 - pozorování sedimentů při odpaření vody nebo její filtraci;
 - výsledky zaznamenají do tabulky a porovnají, která voda je nejčistší a proč.
- Prezentace:
 - studenti shrnou své výsledky v krátké prezentaci (nebo infografice) a vysvětlí, proč je důležité sledovat kvalitu vody;
 - mohou také zmínit, jak se dá voda efektivně čistit a jaké jsou největší hrozby pro její kvalitu.